

KULTURSKOLEDAGENE NORD

6. – 7. OKTOBER 2016

KVALITET.....?



Hvorfor er det viktig å ha en diskusjon om kvalitet i kulturskolen?

Er vi ikke gode nok???

Du trenger ikke være dårlig for å ha et ønske om å bli bedre!



Tør vi å spørre:

Hvor god er vår kulturskole?

Og hvem spør vi?





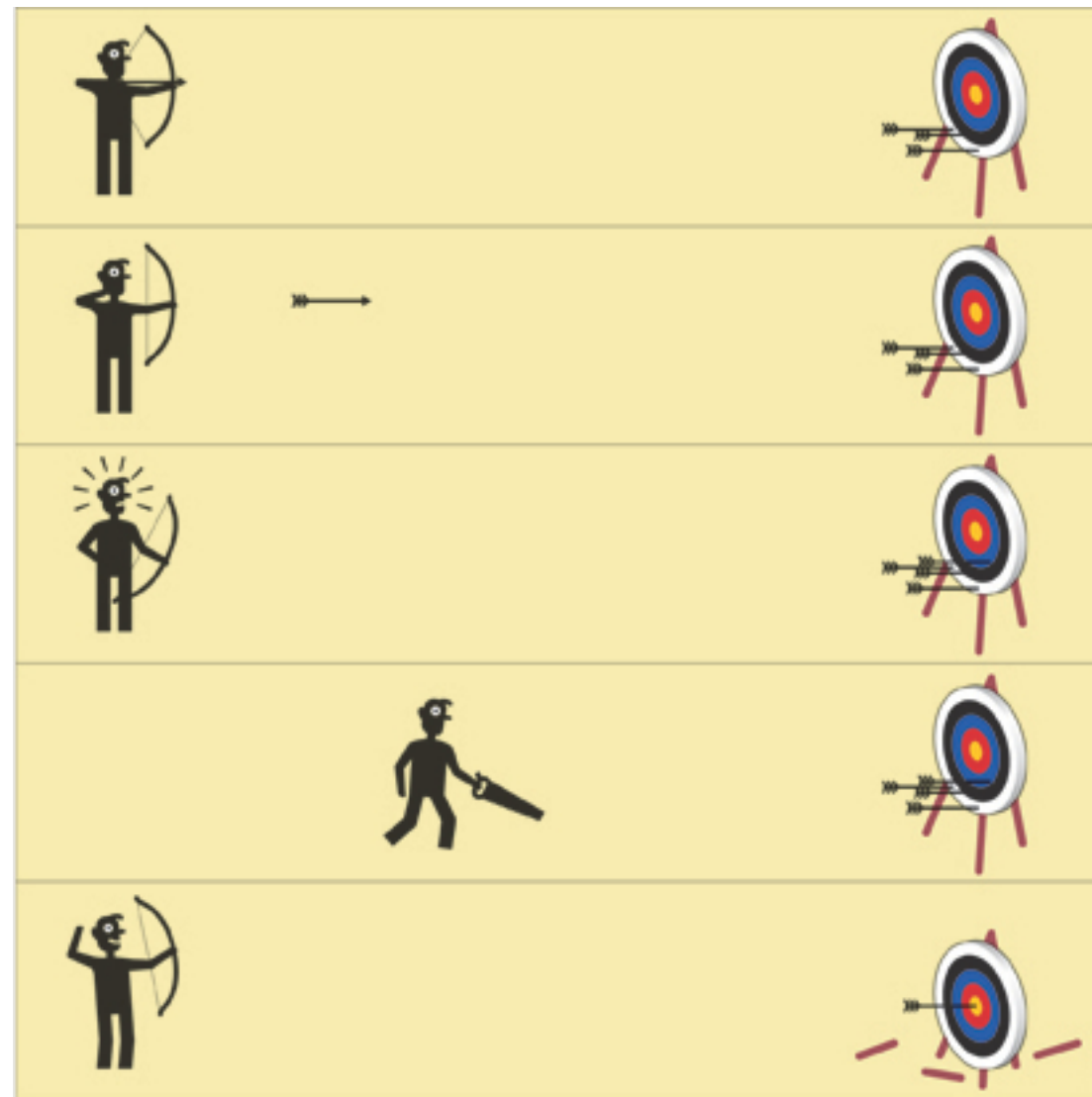
Fra Skoletinget
2016



Handler kvalitet om å nå (treffe) målet?

Hvordan vet vi at vi når målet?

Og når vi det riktige målet?



Apropos mål: Fra rammeplanen kapittel 2.6

Undervisningens kvalitet bør være gjenstand for kontinuerlig debatt i kulturskolen. Skoleeier har ansvar for at det finnes et kvalitetssikringssystem for virksomheten, og skoleleder har ansvaret for å gjennomføre et systematisk kvalitetssikringsarbeid. Arbeidet har som mål å bidra til utvikling av kulturskolen på alle **målområdene** i rammeplanen.



Hva er kvalitet?

Fra Store Norske Leksikon:

Tings måte å være på, beskaffenhet; spesifikk karakter (om sanseintrykk). Enkelt sagt er kvalitet evnen til å tilfredsstill kundens eller brukerens krav og forventninger.

ETYMOLOGI

av lat. *qualitas* 'hvordan, hva slags'



Hva er kvalitet?

Kvalitetsbrøken

$$\frac{\text{Resultat}}{\text{Forventning}} \geq 1 = \text{opplevd god kvalitet}$$

Eller et annet regnestykke:

Hva + Hvordan = Kvalitet

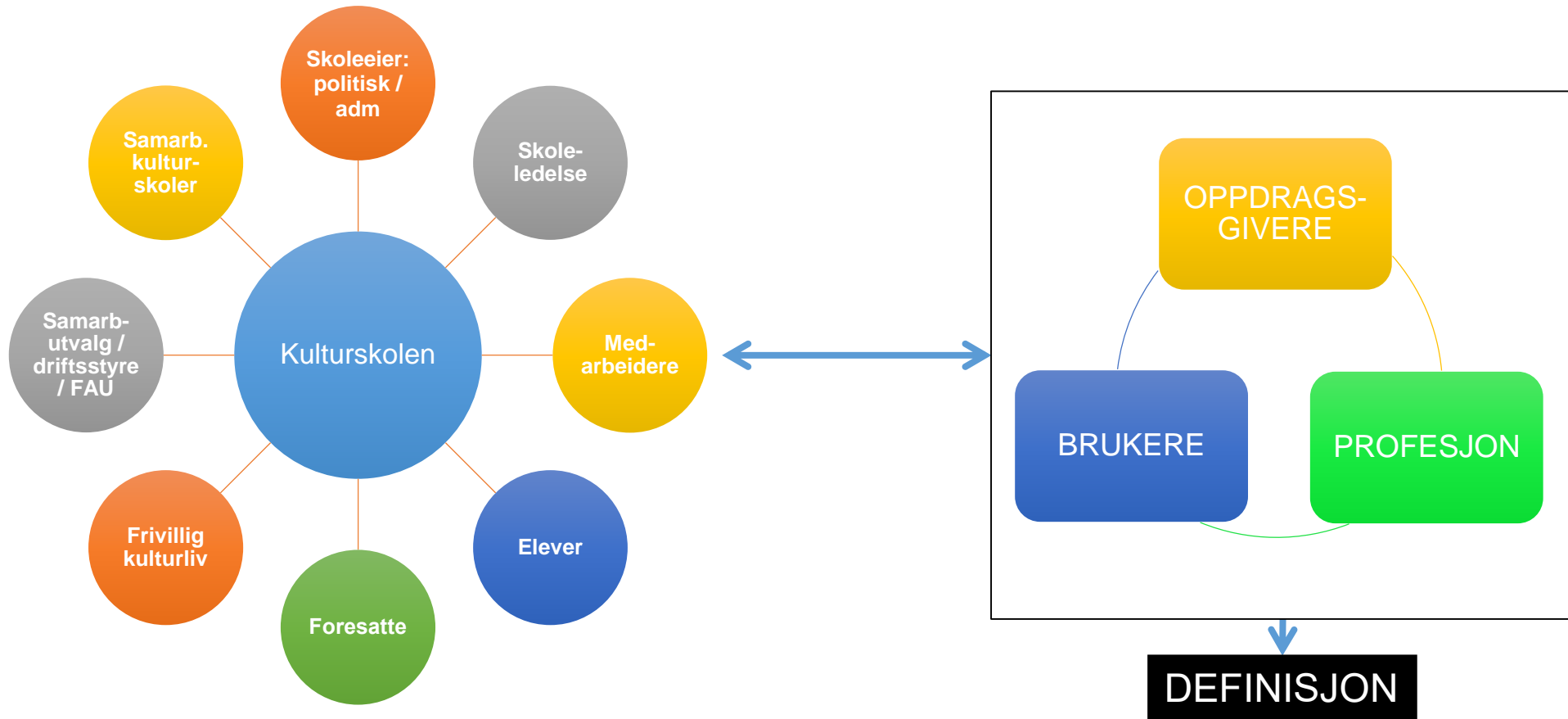
Hva: Forventninger om innhold

Hvordan: Forventninger til måten en blir behandlet på

Kvalitet:
Oppfyllelsen av
de samlede
forventningene



Hvem kan tenkes å ha forventninger og krav til kulturskolene – en interessentmodell?



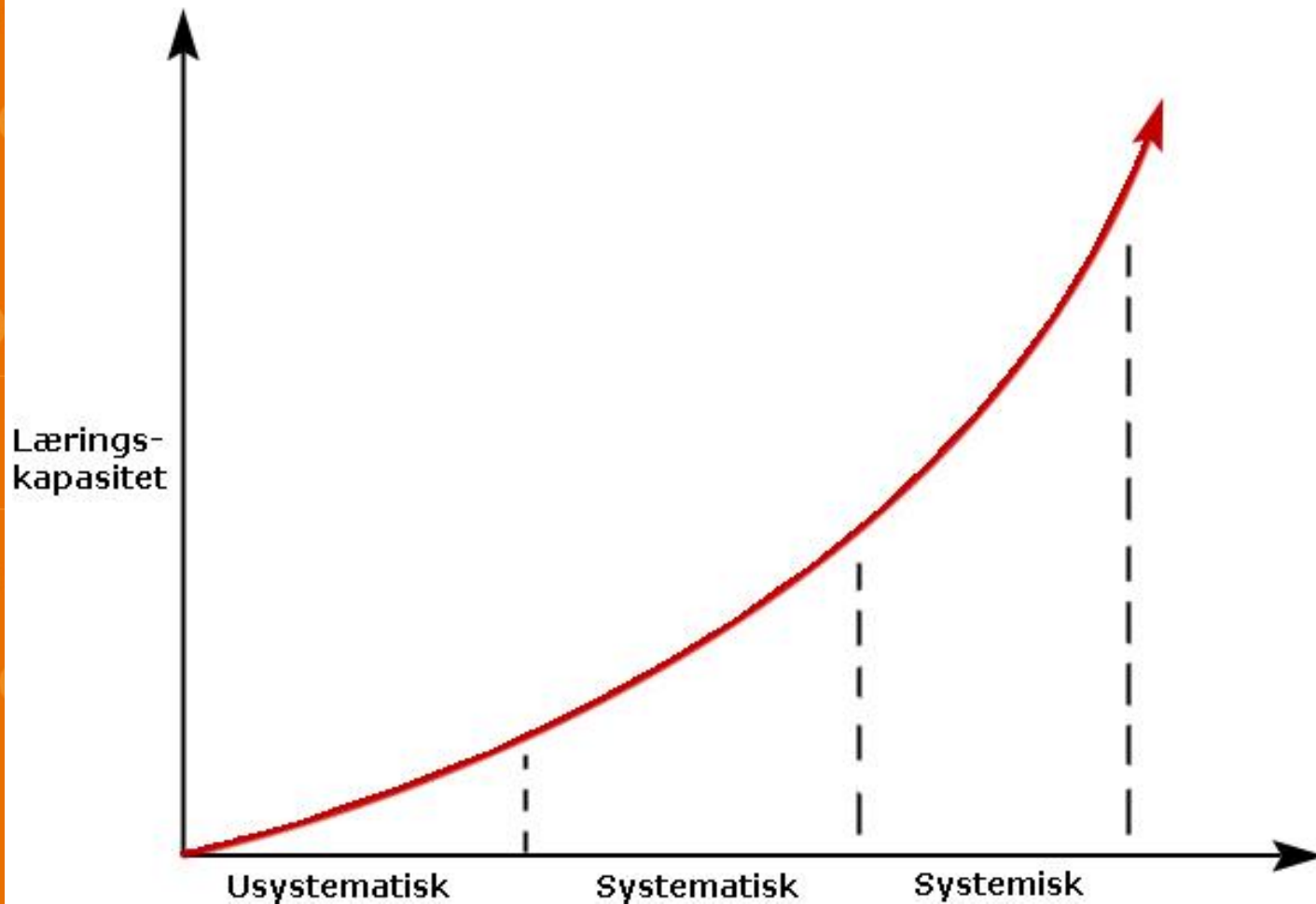
Kvalitet er å tilgodese behov og innfri forventningene til:

- oppdragsgiver
- profesjonen
- brukerne

Kvalitetstenkningen baseres bl.a. på Demings kvalitetssirkel



Fra usystematisk til systematisk til systemisk kvalitetsvurderingsarbeid



Begreper knyttet til kvalitet

Kvalitets- indikatorer

Kan handle om:
Kunnskap om
hvordan det står til



**Analyse-
kompetanse**

Kvalitets- vurdering

Kan handle om:
Vurdering av egen
praksis og oppnådde
resultater



**Tolknings-
kompetanse**

Kvalitets- utvikling

Kan handle om:
Endring av praksis i
organisasjonen



**Metode-
kompetanse**



Kvalitetsarbeid i kulturskolen ↔ Profesjonsutvikling i kulturskolen



Fra rammeplanen kap 4:

Rammeplanen er et grunnlagsdokument for utviklingen av nasjonale standarder og lokale læreplaner i skoleslaget. Den forutsetter at det etableres **kvalitetssikringssystem** for systematisk oppfølging av kulturskolenes virksomhet.

Hvilke kvalitets-
indikatorer finner vi
rammeplanen?

Kvalitets- indikatorer

Kan handle om:
Kunnskap om
hvordan det står til



Fra rammeplanen kap 4:

Rammeplanen er et grunnlagsdokument for utviklingen av nasjonale standarder og lokale læreplaner i skoleslaget. Den forutsetter at det etableres **kvalitetssikringssystem** for systematisk oppfølging av kulturskolenes virksomhet.

Har vi vurderings-
kompetanse?

Kvalitets- vurdering

Kan handle om:
Vurdering av egen
praksis og
oppnådde
resultater



Fra rammeplanen kap 4:

Rammeplanen er et grunnlagsdokument for utviklingen av nasjonale standarder og lokale læreplaner i skoleslaget. Den forutsetter at det etableres **kvalitetssikringssystem** for systematisk oppfølging av kulturskolenes virksomhet.



Fra rammeplanen kapittel 2.6

Undervisnings- og læringskvalitet:

- Elevenes egeninnsats og aktivitet
- Forholdet mellom mål og realisering av de ulike programmene
- Undervisning, læringsprosesser og læringsmiljø
- Lærerkompetanse og kollegasamarbeid
- Pedagogisk utviklingsarbeid

Kvalitet i rammefaktorer:

- Rutiner for elevopptak
- Mengde undervisningstid og organisering av undervisningen
- Utstyr og lokaliteter
- Ressursbruk

Virksomhetskvalitet:

- Samarbeid mellom hjem og kulturskole
- Kompetanseutviklingsplaner for lærere og ledere
- Samarbeid mellom kulturskole og eksterne kompetansemiljø
- Aktivitetsnivå, antall konserter/forestillinger/utstillinger
- Kulturskolens system for kvalitetssikring
- Langsiktighet i virksomhetsplanleggingen
- Arbeidsmiljø
- Ledelse
- Samarbeid mellom kulturskole og eksterne samarbeidspartnere

Kvalitetssikringssystem?

Det at kulturskolene er et lovfestet skoletilbud gjør det naturlig at kommunene – som kulturskoleeiere - har et system for kvalitetsvurdering også for kulturskolen, og innlemmer kulturskolen i den årlige rapporten om tilstanden, slik den er formulert i opplæringslova §13-10.

Kommunen/fylkeskommunen og skoleeigaren for privat skole etter § 2-12 skal ha eit forsvarleg system for vurdering av om krava i opplæringslova og forskriftene til lova blir oppfylte.

Som ein del av oppfølgingsansvaret skal det utarbeidast ein årleg rapport om tilstanden i grunnskoleopplæringa og den vidaregåande opplæringa, knytt til læringsresultat, fråfall og læringsmiljø.

utarbeidast ein årleg rapport om tilstanden i grunnskoleopplæringa og den vidaregåande opplæringa, knytt til læringsresultat, fråfall og læringsmiljø. Den årlege rapporten skal drøftast av skoleeigar dvs. kommunestyret, fylkestinget og den øvste leiinga ved dei private grunnskolane.

Finnes det verktøy som kan brukes i kvalitetsarbeidet?

KS har utviklet kvalitetsverktøy som kommunen kan bruke, enten som en del av informasjonsgrunnlaget til PULS eller som grunnlag for et egenutviklet kvalitetssystem.

www.ks.no.

KS: Bedrekommune.no

KS: Skolepolitisk og barnehagepolitisk plattform

Utdanningsdirektoratet har gode og informative nettsider som også kulturskoleeiere og ledere kan bruke som kunnskapsgrunnlag.

www.udir.no.

<http://www.udir.no/kvalitet-og-kompetanse/kvalitetsarbeid-i-opplaringen/>

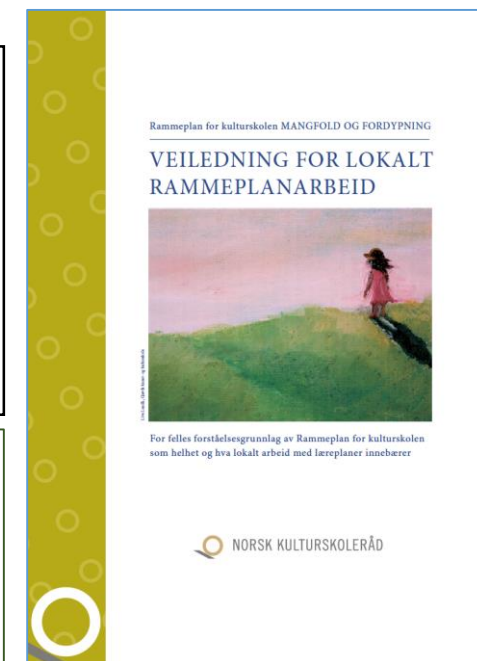
Kompetanse for kvalitet: Målgruppene for denne strategien er lærere, kulturskolelærere og skoleledere.

Norsk kulturskoleråd har utviklet veiledningsmaterieell knyttet til arbeidet med kvalitet og kvalitetsutvikling. Dette fins på kulturskolerådets nettsted.

www.kulturskoleradet.no.

F.eks: [Veiledning for lokalt rammeplanarbeid](#)

[Bedre og bedre – Kvalitetsutvikling i kulturskolen](#)



Men det er nå utviklet verktøy som er spesielt tilpasset kulturskolen og har fundament i rammeplanen

PULS for kulturskole.

Conexus har sammen med Norsk kulturskoleråd utviklet PULS for kulturskole. Dette verktøyet vil kunne være grunnlag et systematisk og systemisk kvalitetsarbeid, og vil kunne danne grunnlaget for kvalitets / tilstandsrapportering til kulturskoleeieren.

www.conexus.no/puls/.

Over til Jarl Inge.....